

声で伝え  
自由に創る  
こどものための  
合唱団

# 葉山 オグミオス 児童合唱団



## 声で遊び耳を育てる

声と音の様々な遊びを通し、音以外の様々な感覚や言葉と音をつなげながら音感を育てます。  
耳を澄ます時間を大切に、音そのものへの意識を高めます。  
楽しい音楽経験の発表の場をみんなで工夫して作ります。

## 良い音感から楽譜へ

様々な音遊びと、わらべうたやグレゴリオ聖歌など音楽の原点にあるような歌からはじめ、ドレミや楽譜を少しずつ取り入れていきます。また、西洋音楽の歴史に中世以来伝わる様々な合唱教育を実践します。ここには、クラシック音楽の土台がありますが、実は即興演奏もたくさんの楽しい世界です。

さらに

裏面へ

●場所 葉山町 元町会館

●指導 辻 康介 ●協力 辻 文栄&宮崎蓉子(葉山古楽婦人会)

●ご予約・お問合せ musicadanemo@icloud.com tel. 080-7798-1709

合唱団ホームページ ▶▶▶▶▶▶  
Da Nemo  
musicadanemo.com



表面から

さらに



演劇、ヨーロッパ古典・トラッドのダンス、日本の古典芸能、サウンドスケープ、西洋古楽器、各地の民族音楽など様々なジャンルのゲストを迎えたワークショップを開催します。

専門の道を進みたくった児童にはそれぞれに相応しい様々な先生をご紹介します。ただし、葉山オグミオス児童合唱団は専門家を育てることを特に目指すわけではありません。優れた音楽能力は専門家だけでなくみんなのものです。

葉山町元町会館(葉山町堀内899-5)

第1・第3水曜日

16時40分～17時30分 小1&年長

17時45分～18時45分 小2以上

18時50分～19時30分 楽譜勉強会(団員無料・一般1000円)

月謝 3,500円(月2回・会場費や教材費含む)

見学・体験 1,000円(随時1回のみ)

●合唱団ホームページ



●お問合せ: 辻 康介

musicadanemo@icloud.com

tel. 080-7798-1709

## 指導者 辻 康介

声楽家、階名唱(ソルミゼーション)指導者、合唱指揮者。国立音楽大学楽理科卒、同大学研究所研修課程終了、ミラノ市立音楽院バロック声楽科2年専門コース終了。聖グレゴリオの家宗教音楽研究所、フォンス・フローリス古楽院講師。合唱団Ogmios指揮者、聖心女子大学グリークラブ常任指揮者。日本コダーイ協会会員。イタリア初期バロックを中心にグレゴリオ聖歌から新作まで様々な音楽を、時に独自訳日本語でも歌い、作曲もする。主宰するユニット「ネーモー・コンチェルタートnemo concertato」では葉山在住ミュージシャンのコンピレーションアルバム「海音山音」に参加、CD+BOOK「おとなのための俊太郎」(アルテスパブリッシング)をリリース。その他、神奈川県立美術館「サウンド・ミュージアム」に度々出演、現在、「辻康介と葉山古楽婦人会」で葉山在住の音楽家による地産地消の音楽活動(「こどもバロック」「葉山の音楽お茶会」等)を試みている。

## 辻 文栄 チェンバロおよびオルガン

上野学園大学音楽学部オルガン専門卒業、イタリア・コモ国立音楽院修士課程チェンバロ科をディプロマを取得し卒業。同音楽院にてオルガンの1年コース修了。葉山在住。

## 宮崎 蓉子 バロック・ヴァイオリン

東京音楽大学器楽科を卒業後、2004年渡英。ギルドホール音楽院在学中、ディプロマを修了。イギリス及びヨーロッパ各地で演奏活動をし帰国。葉山在住。

グラフィックデザイン◎河合千明

Da Nemo

musicadanemo.com



合唱団の名前について

「オグミオスOgmios」はケルト神話の英雄で雄弁と説得力ある話法の神様です。口から言葉の力を表現する蔓が成長している男の姿などで描かれています。大人のための合唱団Ogmiosもあります。